

КРИВАВА РЕВОЛЮЦІЯ В ЕСПАНІ.
МАДРИД (Еспанія).—Соціалістичне робітни-
тво запротестувало проти нового уряду Леру ге-
неральним страйком. Це довело до горожанської
війни. Досі вчислено біля сотні вбитих.

ЗВІТ З ДРУГОГО ЗІЗДУ УКРАЇНСЬКОЇ МОЛОДІ

ДРУГІЙ ДЕНЬ НАРАД.

Був 11 годин розпочато збори продовжуванням промов. Першим бесідником для був студент пр. Володимир Буката, який сказав, що тема його була: "Старе і нове". Бесіда ставилася відповісти на такі питання: 1. Що ми можемо зробити з нашою дітьми? 2. Як є життя кожної організації? 3. Чому кожна праця від нас? 4. Як українство (Ukrainian) має бути в нас, "foreign man" (чужинцю)? 5. Чи співпрацювати з Рідним Краєм? Бесіда виходила з залу бесіди, що треба почати від дітей, що треба уважати до українства нашої молоді, що треба кожен з нас мати свою частку в українській ділянці, що треба бути українцем, борючись за Україну, бути з привидом — повинні бути такі наші діти. Ми потребуємо менше слів, більше діла. Треба мати ідейних провідників, а діти співпрацювати з ними і творити члени клубу, треба створити хор, оркестр, треба методою його організації, щоб брати всіх українців. З черги бесіди піддав пани організації школи, які викладали національних провідників. Його читавсь порада була: Чергові націоналізм американський діти до української свідомості". Описав промову А. Яремю, а філософів на тему: "Якщо спорт можна інформувати американський загальний про українську справу". Піддав

Після обіду приступлено до звіту урядників Ліги. IV. Звіт урядників Л. У. М. П. А. Писав обіду приступлено до звіту урядників Ліги. Степан Шумейко, уступавши президенту Л. У. М. П. А., подав загальний звіт активності Ліги за перший рік її існування; переповнів про всі трудності, які кожна організація переживає у своїх початках, однак заявив, що труднощі швидко зменшують і що, на його думку, в майбутньому Ліга виклає реальні досягнення. Напрям Л. У. М. П. А. пояснив ось як: "Головна я її перша ціль, для котрої Лігу створено й для котрої вона існує, є висказана в статті її статуту, котрий каже: "Ми, українські молоді, організації, членими єтими в Лігу Української Молоді Тієї Америки, щоб діяти до кращого зрозуміння і зняття проблем, ідей і аспірацій українського народу". Виділю, що цілью цього "зрозуміння" є продовження тут в Америці кращих рис українського життя, культури, її традицій та створення з нашої американської - української молоді такої потужної сили, яка моглаб активно поєднати українському народові визволятися з чужого ярма та створити вільну й незалежну державу. Однак, заки наша молоді в Америці зможе стати рішучим чинником у цій великій справі, вона мусить перше якомога швидше добути собі основне знання проблем, ідей

ліг і аспірацій українського народу. Без цих основ наша молоді скоро зійде зі сцени українського життя. І тому в обсягу діяльності Ліги в майбутньому буде розводитися й кермуватися цими засадами, котрі проголошено у статті до статуту. А. Олександр, district leader, промовляв, як могла. Пропаганда за закладання відділів Л. У. М. П. А. веда листовно, Нарікав на великі перепони, які вона переживає з причини партійних та церковних ривків. Курир з Бостону знімав подібно. Такесаме знімав і Яремю. Данилишин, касер Л. У. М. П. А., сказав, що після покриття усіх розходів, в касі осталося \$87.75. Вибори уряду. Голова виборчого комітету, Яремю, подав ліній калідацій на голову Л. У. М. П. А. 1) Шумейко; 2) Семенів, який зрезнигував у користь Шумейки; 3) Яремю; 4) Буката, який зрезнигував у користь Шумейки. На заст. голови: А. Олександр; на секретарів: 1) пана Семенів; 2) Буката; 3) Луцій; на касієра: 1) Данилишин; 2) Когут; 3) Андрушак. Висвід виборів був такий: Степан Шумейко, голова; А. Настасів Олександр, заст. голова; Володимир Буката, секретар; Ст. Данилишин, касер. Над вибором дистриктових лідерів прийшло було до довгої дискусії. Були голоси, щоб "дистрикт лідерів" вибирати товариства на місці; були знову й такі, щоб уряд мав право назначувати їх. У висвіді голосування прийнято останній план, тобто те, щоб головний уряд на значував провідників; 40 голосів за висок, 17 проти. На тім закінчено вибори. З черги вислухано дальші звіт деяких комітетів. (Комітету, що улаженню статуту (конституції) забирає багато

часу, рішення оставити справу статуту ексекютивному комітету, який поробить відповідні заходи в той напрям і конституційна підласть віділам під головування. Звіт Комітету Резолюцій. Пани Гембаль здав звіт і каже, що в резолюції порушено: 1. Справу української молоді в Америці. 2. Справу української молоді в Ріднім Краю. 3. Справу старшого українського громадянства. 4. Справу навчання української мови в Америці. 5. Справу українсько-англійського словаря. 6. Справу студентського фонду. 7. Справу організування українського Плясту. Буката подав думку, щоб створити спеціальний комітет для пропаганди й прес. Думку прийнято. 8. Рішення писати протести до секретаря Стейту в справі голоду на Україні і в справі переслідування українців у Польщі, Румунії та Чехословаччині. Усі ці резолюції прийнято. Ще раз говорено про пресу. За створення незалежного прес-завдання: Буката, Яремю й Олександр. Вибрано "Комітет Преси" до якого ввійшли: Семенів, Яремю, Яремю, Яремю Семенів, пана Дічко й пана Курир. Описав рішення, що наступний звіт відбувається в місті Пітсбурґ, Міш., на "Лейбор Дей вейнд". Після цього голова п. С. Шумейко забрав прощальне слово й збори II. Зізду Української Молоді Північної Америки закінчено відліпанням українського гімну. "Ще не вмерла України", "Не, поря" й американського гімну. Р. Бенцал, Бостон, Мас.; Федір Луцій, Мінеаполіс, Міни, секретарі.

ПІМСТА ВОРОГАМИ (Второго-днічного звітний звіт "націоналіст" на Західній Україні). На Західній Україні, Де Польща панує, А де тарді українська Проволю міркує, Там в двадцятку століття, В тринадцятому році, Прийшли Ляхи до нас До Вкраїни в "гості". Та не в гості, як до рідних, Щоб повеселитися; Прийшли вони, щоб криво, Людськю упитися. З усіх сторін Ляхи вражі, Лоді обступили, Стоїть білих безневинних До кривої побити. Тяжко людей катували, У кривої купали, Неслоди в тім світом Ляхи пощопали. Тяжко-важко з ворогами Життя продовжати, А де такі часи пимсти Людям дожити. Доживати їстерпаче, Мов ті діти та, Кого приїде — прийти мусить, Ворогам відплати! А нам же тут, на чужині, Завжди пам'ятати, Що в неволі браття, сестри, А то й рідна мати. Хай же кожний люте піксту У серці притисне; Що про неї позабує, Тієї його десьніє. Я. Буката. ЛІСТУВАННЯ РЕДАКЦІЇ. М. Б. Шкаго, Ілл. — Це переконувальний проєкт Тільки конвенція У. Н. Союз може вирішити таку справу. БАРИТОНОВЕ СОЛ'О в супроводі фортепіано ГРОБНИЦЬ ЛІЦАРІВ музика Юр. Пономаренка слова О. Олеса. Ціна 35 цт. "СВОБОДА" 31-33 GRAND ST., P. O. BOX 346 JERSEY CITY, N. J.

ДОВЕРИТИ ДОБРЕ ДІЛО. Ми не повинні зачитати цього року, не довершимо доволу важких справ; переходу наших членів зі старої системи забезпечення на нову і придбання того числа нових членів, яке ми поставилим дістати з приводу Ювілейної Кампанії. Вже минуло спору часу від хвили, коли головний уряд розпочав акцію за прийняття нової реформи. Тепер у нас давить ті, що були противниками цієї акції, переконанням наслідком, що наш уряд зробив велике і добре діло. І ми йому повинні це подякувати, що зачав це діло в сам час і тим чином врятував членство тисячам наших братів, котрі через безбратність і нужду були били мусили покинути У. Н. Союз. І рідний тих, що врятовано ім членство новою реформою повинні теж віддячитись У. Н. Союзові й придати до тої солідної й чесної організації нових членів. Вони повинні переконатися, що їх тих наших членів, що не змінили до своїх грамот, щоб не наражали своїх родити на те, що можуть бути позбавлені забезпечення, коли не заплатили часами одної вкладки. І тому хай усі переміняють негайно свої старі грамоти на нові. До нового року не повинно бути в Союзі ні одного члена, забезпеченого на старий лад. А тепер справа з дітьми. Ювілейна кампанія має їх головню на увазі. Бо як родичі не випустять своїх дітей звачасу, у молоденських літах, до української організації, то не буде великої надії, щоб потім ті діти самі викасали до неї. А деж вони наберуться дійсного українського духа, як не в такій народній і патріотичній організації, якою є У.

ПРО СПРАВИ У. Н. СОЮЗА. Н. Союз? А дотого обезпечується дітей в У. Н. Союзі на таких умовах, що їх не дає ніяка інша організація. Самі знаємо добре, скільки то виплачує У. Н. Союз запови у випадках неуги чи калітства. От у моїм відділі є член і члениця, що не можуть працювати, і вже шестий рік одержують запови від У. Н. Союзу. І мені дуже важко зрозуміти, як це може бути, що ми те все добре знаємо, а такі як ми робимо для того, щоб Ювілейна кампанія У. Н. Союзу вдалася. Це відноситься впершу чергу до тих, котрі є вже в У. Н. Союзі, а не випустять до нього своїх діточок. Бо якби так вони зробили, то Союз зріс би враз у членство; а як буде більше число молодих членів, то Союз мотиме виплачувати дивіденди. Значиться, що наш власний інтерес вимагає, щоб Союз збільшив, бо тоді й ми будемо полекша. Тому випишу свої діти і приднуємо нових членів. О. Костюк, секр. 85 від. У. Н. Союзу. В СОВІТСЬКІЙ ШКОЛІ. В совітській школі вчителі оповідає про кризу, що підтоплює буржуазний захід, і протяже положення робітництва в капіталістичних державах. Встає учень і питається: Як це за гроші можна так дістати хліба? — Можна, — відповідає вчитель. Встає другий учень і питається: А чи так можна дістати у вільном продажі черерик, сподні? — Збентежений учитель відповідає: Так, можна. Після цього з задніх лавок: А коли вже врешті і до нас приїде така криза?

Антін Чехов. 1. Організувати атлетичні товариства, в яких члани привчались, що вони є Українцями. 2. "Атлетичні дружини" мають носити українське ім'я. 3. Пропаганда, місцеві клуби мають одну центральну і т. д. 4. Як даліше яническо не мало справ українських спортових "арок", які гордо зваляють, де вони українського роду, то їм прийняти розголос України. 5. По короткій дискусії, забрав слово С. Яремю з Нью Йорку. Сказавши теж не мало. Після цього промови була, щоб діти лаяв, як весті молодіч організації. Він радив: 1. Вибирати провідників хатаретичних, спосібних провадити. 2. Створити відповідну конституцію. 3. Зацікавлювати поодиноких членів клубу працею; давати кожному якусь завдання. 4. Вважати імпрезми збирати фонди на ведення клубу й запрошувати нечлених на всі танці, забави, тощо, бо через них можна робити доходи для клубу. 5. Не робити ніяких ріжниць між членами. 6. Не говорити довгих промов. 7. Закликає молоді до кращого зрозуміння своїх батьків і т. д. На пропозицію Кінаша, попереду Андрушаком, з причини йову часу дискусію відкинув.

У ГОЛЯРЯ Раноп. Ше нема сеюї, а голярня Макара Кузьмича Блестяща вже відчужена. Господар, двацять три-літній молодий чоловік, невмітий, завязаний, однак претензійно-зодяжений, спрочує в заведених. Не має, поправді, що співчувати, а все зніпир при праці. Там стиркою зітре, тут нити зішкробає, або десь болячию знайде та стругить її на долявку. Голярня — маленька, тісна, поганенька. Стіни з дощок, обклеїні тапетами, що пригадують сполоху візничою сорочку. Між двома зайшмими парю вкисми — тонкі, скрипильні двері, над ними позеленілий від вохкості дзвінок, що дрижить і дзвенить хоробливо сам від себе, без ніякої зовнішньої причини. А коли хто глане в зеркало, що висить на стіні, то лише його відбється в ньому викривлене страшно. Перед тим зеркалом стригуть і голять. На столічку, таксамо невмітий і завязаний, як сам Макара Кузьмич, є все: гребені, ножиці, бритви, за копійку фісатуру, за копійку пудру та за копійку сильно розпушеної козольської вологи. І ціла голярня не варта більше, як п'ятнадцять копійок. Над дверима розлягається скреготіння хорого дзвінка. Входить старший чоловік у кожусі, в повстяних чоботях. Голова й шия завилені в бабську хустку. Це Ераст Іванчик Ягодів, хрестий батько Макара Кузьмича. Служив колись за сторожа в консерваторії, тепер живе біля Червоного Ставу та займається слюсарюванням. Добрийдень, Макаре — каже до Макара Кузьмича, що все ще спрятье. Підуються. Ягодів здіймає з голови хустку, хреститься та сідає. — Якаж то далека дорога, — каже постогнувши. — Від Червоного Ставу до Калужських Воріт — то не жарти! Як здорювалю? — Погано, братику, я мав горючку. — Що кажете? Горючку? — Горючку! Цілий місяць лежав я; гадав, що вперу. Сявчесьні заплотили мене Найвистягнішими Таями. Тепер вони заспокоєні. Лікар казав обстригти. Ті нінащо, повідав, виростуть самі. Тож я подумав я собі — піду до Макара. Замість до його нінащо, то краще до своєї. І ліпше зробити і грошей не візьму. Трохи, щоправда, далеко, та що то значить? Нале на прохді. — Я дуже радий. Прошу! Макара Кузьмич вклонився ногою та вказав на крило. Ягодів сідає та приглядається в зеркалі. Він зовсім адоволюєні з свого образу — в зеркалі видно кривий рот із тупим широким носом і очима на чолі. Макара Кузьмич на крилає гостя білим простирляком. — Я вяс зовсім, до самої шкіри — каже. — Певно, щоб я і був схожий на Татарию. — А як матерья тета? — Добре, же собі. Недавно в майорові була при родинах. Заплатили рубль.

— Таак... рубль. Підержать вухо. — Держу... Тільки не відріз мій вухо. Ой, болять! Ти мене за волосся запарюєш. — То нічого. Без того не обійдеться при нашій роботі. А як жється Анні Ерастівні? — Дочці? Добре. Тамтого тижня, в середу, висватали її пі Шинкіна. Ти чому не прийшов? — Ножиці перестають ценькати. Макара Кузьмич опукає руки та переляканий питається: — Кого ви висватали? — Ану. — Що? За кого? — За Шинкіна, Прокопа Петрова. Тета його в Золоту-устському заулку служить за господиню. Порядна жінка. Самособою, ми всі вдоволені. За тижень весілля. Прийди! — Таж що це, Ерасте Іванчику? — каже Макара Кузьмич, блідий, збентежений. — Невжеж? То... не може бути. Що Анна Ерастівна... таж я мав для неї почування, хотів... І до такого? — Звичайно. Взяли ми тай висватали. Порядний чоловік. На ліній Макара Кузьмича виступає холодиний піт. Каде ножиці на стілі і починає терти собі ніс пстукком. — Я хотів... поїдає. — То не може бути, Ерасте Іванчику! Я люблю її та сказав їй, що хочу женитися з нею. Тільки обидва. Я шанував вас наче батька... стрижку вас усе за дурно. Все віддавав вам послуги та як мій батько помер, ви забрали капану й десять рублів їй не віддали мені. Пригадуєте собі? — Чому не пригадував би? Пригадую! Та що з тебе, Макаре, за парубок? Чи ти парубок? Ні грошей, ні становища, ремесло марне... — А Шинкин багатий? — Шинкин артильчик. Має зложеної кавці тисячу п'ятсот рублів. Таж, братику... Говори, не говори, а справа вже поладжена. Відпустити його. Пошукай собі іншої судженої... Світ не кінецьніш... Ну, стрижки Чого стоїш? Макара Кузьмич мовчить і стоїть, непорушно. Потім виймає з кишені хусточку та розпакетується. — Ну, можого? — аспокуює його Ераст Іванчик. — Дай спокій! Плаче начебато. Бери ножиці! Макара Кузьмич бере ножиці, хвилюю дивиться на них без думки й опукає на стіл. Руки тріпають йому. — Не можу — каже. — Не можу тепер. Сил мені не стає. Неспасливий з мене чоловік. І вона нещаслива. Ми любили, дали собі слово, а ліхлі люди розлучили нас без милосердя. Лізь собі, Ерасте Іванчику! Не можу дивитися на вас. — То я завтра прийду, Макаре, Завтра дострижеш. — Добре. — Вспокійся, а я до тебе завтра вчасенного поступлю. Половина голови Ераста Іванчика вистрижена до самої шкіри, що він подібне на каторжника. Неприємно ходити з такою головою, та що зробить? Зав'язав голову та шию в хустку й виходить із голярні. Макара Кузьмич, як остався сам, сів і тихенько заплякав. На другий день рано-ранці приходить Ераст Іванчик. — Що собі бажаєте? — питається холодно. Макара Кузьмич.

— Дистрижи мене, Макарику, половина голови ще лишалася. — Прошу гроші згорі. Задармо не стрижку. Ераст Іванчик не сказав ні словечка, вийшов і ще досі має на одній половині голови волосся довге, на другій — коротке. Стригтися за гроші вважає марнотратством і некає, аж на обстрижений половині голови-відросте волосся. Так те парадуюв і на весіллі.

НОВИЙ ТЕАТРАЛЬНИЙ РЕПЕРТУАР ЧУДО СВ. НИКОЛАЯ, написав В. Левинський. Драматична картина на три дії, після апокрифів. Для старших. 12 осіб. 20 цт. МАТИ, драма з народнього життя на 4 дії, І. Я. Луцька. 11 осіб. 35 цт. З ТАМТОГО СВІТА, коєдія в трох діях В. Мартиневича. 15 осіб. 45 цт. ЗМІКА, В. Ринкович, комедія на 4 дії. 9 осіб. 50 цт. МОТЯ, вісценізація історичної повісті Б. Лепкого на 5 картин, осіб 21. 35 цт. КНЯГИНЯ КАПЧУДЗЕ, фарс на 3 дії. А. Моллер. 10 осіб. 45 цт. ВЕЧІР НА ХУТОРІ, або Василь та Гала. Песа на 1 дію. 4 осіб. 20 цт. ШВЕЦЬ ХЕРДКА, або Барон на Літниську. Комедія в 3-ох діях. 12 осіб. 45 цт. ДЛЯ БЛИЖНІХ, драма на 4 дії, Я. Косовського, 13 осіб. 30 цт. СОТНИКІНА, песа в 5 діях, історичної повісті Богдана Лепкого. "Сотникіна" перероблена для сцени Олександром Скалозубом, 15 осіб. 40 цт. ЗРАДА, історична драма на 3 дії з часів гетьмана Мазепи, 8 осіб. 35 цт. ВОЄННА ЗАВЕРУХА, трагедія на 4 дії зі співами, 6 осіб. 25 цт. ДВА ДОМИКИ Л. ОДНА ФІРТИКА, комедія в 1 дії, Л. Лоточського, 8 осіб. 15 цт. ЧОРТЕНЯ, комедія в 3 діях для аматорських гуртків. Я. Ярославич, 6 ж. 5 м. (Чортеня написане в цей спосіб, що можна його грати як хто хоче, в 1-ій або в 3-ох діях) 30 цт. МАРКО СПОТИКАЯЛО, комедія на 4 дії, написав П. Франко. 10 осіб. 35 цт. ВЕРПЕЛ, песа на три дії, М. Підлітчина. 25 цт. ЛЮБОВНИЙ ПРИГОДИ, комедія на 2 дії, Ост. Цюка, 5 осіб. 15 цт. НОВІТНІ ЧОРТИ, комедія в чотирьох діях, написав А. Дашко. 16 осіб. 35 цт. Замовлення сьяти до: "СВОБОДА" 31-33 GRAND ST. (P. O. Box 346) JERSEY CITY, N. J.

Розуміє лікування. Івась притиснув собі палець і кричить на весь рот. Мати хоче зробити йому перев'язку, а дядько радить: — Радше візьми, Івасю, палець у рот і сси його! — Абож воно помагає? — питає здивована мати. — Від крику помагає знаменито! — каже тихенько дядько.

ГЛОBBELT BOUND

